

## PROPOS DE CORNICHONS

Depuis la rentrée je tourne obstinément autour de mon micro à la recherche de la « formule de l'année ».

La dernière fois que je suis passé devant un miroir il m'a renvoyé l'image d'un bipède hargneux qui m'a verbeusement traité de « cornichon » pour des raisons qu'il m'est impossible de vous cacher.

Je crains, il faut le dire, de paraître à vos yeux — à vos oreilles serait plus juste — déguisé en valet de twist ouvrant d'humeur égale la porte de notre émission aux « idoles de pierre » et aux « totems de bambou ».

Ce complexe vient de l'attitude plus libre de mes confrères de la presse écrite dans le ton de leurs critiques ou de leurs interviews.

Sans rancœur et sans rancune, j'imagine assez bien ce journaliste reçu par un artiste.

On discute, on boit un pot, on cuisine le patient sur son passé, ses habitudes,

**A** ses projets. On prend parfois la peine d'aïler le voir au spectacle.

Ensuite, suivant la « bobine » du client, la façon dont il vous a reçu, la mesure de son talent (aussi), il ne reste plus qu'à « pondre » dans le vacarme d'une salle de rédaction, à la terrasse d'un bistrot, ou dans le calme relatif de son appartement, le papier qui révélera au lecteur... Toute la vérité sur Machin-chose, l'Étoile qui vient de vous nourrir de cinquante lignes supplémentaires de copie.

Je ne doute pas un instant de la sincérité du rédacteur à l'heure de SA vérité, mais il est facile de dire ce que l'on veut de n'importe qui lorsque celui qui fait les frais de la critique n'est plus en face de soi. A plus forte raison si le sujet traité ne mérite pas d'éloges.

C'est pourquoi, dans mon studio-bocal, marine le radio-cornichon que je crains de paraître.

Eh oui !... Qu'il soit bon ou mauvais, j'accueille avec le même sourire l'artiste qui vient se présenter dans nos studios et je sens qu'il me faudrait plus de mufierie que de courage pour lui avouer les désillusions qu'il m'apporte, surtout si ce talent est drapé de féminité candide et de quelques printemps.

Ainsi, après avoir usé le tapis de studio sur une large circonférence, j'ai vu se confirmer l'idée selon laquelle, mon rôle se limitant aux fonctions de portier ou de garçon épicer en variétés, il ne me restait plus qu'à accorder aux

jeunes le droit de disposer de leurs idoles.

Pour qu'il en soit ainsi, la Table Ronde de Spécial Blue-Jeans est donc ouverte à tous ceux qui de loin ou de près, par correspondance ou sur place désirent participer à cette émission.

Ils pourront user à leur gré de l'encens ou du vitriol à la seule condition que la politesse reste de rigueur.

Prenez rendez-vous en écrivant à la Table Ronde de Spécial Blue-Jeans. Emission de Radio Andorre, 28, boulevard Haussmann, Paris (9<sup>e</sup>).

Quant à votre Ami Jean Bonis, il reste entièrement maître de ses évaluations et vous donne rendez-vous tous les jours de semaine à l'écoute de l'émission Spécial Blue-Jeans diffusée de 17 à 18 h 30, ainsi que le dimanche à 20 h 15, pour un « BLUE-JEANS SPECIAL SELECTION ».

VOTRE AMI JACQUES.

RADIO ANDORRE - O.M. 300 m 60 - O.C. 50 m. — Boîte postale N° 1, Andorre-la-Vieille, Principauté d'Andorre.

## PREMIERS DISQUES PREMIÈRES CHANCES

NICOLE LEGENDRE  
VONNY BERGER  
JIMMY FREY



NICOLE LEGENDRE

Voici trois jeunes du Banc d'essai ! que nous vous soumettons. Nicole Legendre, elle, vient d'enregistrer 4 chansons où jeunesse rime avec promesses



VONNY BERGER

A classer sans hésitation dans les Teenagers qui ont déjà beaucoup de métier, de la présence et du talent, mais qui sait si la chanson lui offre tout ce qu'elle attend du métier d'artiste ?



JIMMY FREY

Beige et ex-garçon boucher ; il nous a taillé une franche alarmante de son premier 45 T... Alarmante pour les Guignols qui pourraient se faire damer le pion par des gars qui, comme lui, ont le rock dans la peau

## DANS NOS STUDIOS



JENNIFER

Si les artistes fréquentent plus assidûment nos studios parisiens c'est pour de simples raisons de proximité, car ils ne manquent jamais, au cours des vacances, de venir nous rendre visite en Andorre. Jean Bonis (qui pense lancer cet hiver la coiffure toréador) y reçoit la très sympathique Jennifer



DICK RIVERS

Dick est revenu dans nos studios après les vacances faire le point sur certaine cure de fruits et légumes qu'il aurait faite dans le Midi. La vérité a été rétablie, les ragots démentis, et si l'amour-propre a été élaboussé, le talent reste intact. C'était en fait un vieux compte à régler entre amis



ALAIN DUMAS

Alain qui se relève doucement de son dernier accident de voiture appréhende quelque peu le retour à la gymnastique de scène. L'abord sympathique qu'il dégage et qu'il confirme par sa gentillesse attire en général des nuées de chasseurs d'autographes. Il peut dormir des heures dans une voiture... ne pas lui confier le volant



JEAN-YVES GRAN

Notre Gran sympathique a trouvé plus grand que lui dans les studios de Radio Andorre, en la personne d'un nouvel animateur que nous sommes heureux de vous présenter : Pierre Terrighi à qui nous souhaitons la bienvenue sur nos ondes. Après une très belle démonstration de lancement du disque, J.-Y. Gran nous a présenté un excellent « western » en 45 T et 4 épisodes