

CHEZ LES AMIS "S.B.-J." DU SUD-OUEST HIT PARADE



CARCASSONNE Dans toutes les grandes villes du Sud-Ouest, les Amis de S.B.J. ont formé des clubs où Jean Bonis retrouve vos idoles micro en main. Ici Long Chris plus cow-boy que jamais... et Johnny.



CARMAUX

Ici, Jean Bonis est à la fois vedette et meneur de jeu avec les « Gueules Noires » de Carmaux... même à cent pieds sous terre S. B. J. a ses auditeurs.



CASTRES En drummer averti, Jean Bonis a troqué son micro pour les baguettes avec les « Cavaliers du ciel » de Castres. — Le rôle de découvreur de talent lui incombe parfois, mais souvent S.B.J. leur offre une première chance.



Toujours à Castres, dialogue entre la rose et le micro. J. Bonis bavarde avec le Petit Prince : l'idole des tout jeunes.



TOULOUSE

Ci-dessus, deux amis du club S.B.J. de Toulouse et leur ami Johnny. Ce jour-là (ci-dessous) les Gam's, le Petit Prince et Claude François ont tenu compagnie à leurs fans jusqu'à 5 heures du matin.



ATTENTION « Spécial Blue-Jeans vacances » commence à 16 h. pour prendre fin à 18 h. sur les ondes de Radio-Andorre — O.M. 300 m 60 — O.C. 50 m 04. Tous les jours, passez deux heures agréables avec vos idoles présentées par Jean Bonis et Jacques Lalanne.

- TITRES LES PLUS DEMANDES du 1^{er} au 30 juin 1964
(Entre parenthèses les interprètes les plus réclamés)
1. DIS-LUI QUE J'EN REVE (Hallyday)
 2. LA FERME DU BONHEUR (François)
 3. MAIS JE REVIENS (Hallyday)
 4. PETITE MECHE DE CHEVEUX (François)
 5. UN MONDE SANS AMOUR (Sheila)
 6. A TOI DE CHOISIR (Anthony)
 7. RIEN QUE TOI (Rivers)
 8. OH MON CŒUR (Mitchell)
 9. SALUT LARRY (Missles)
 10. J'Y PENSE ET PUIS J'OUBLIE (François)
 11. LA PLUS BELLE POUR ALLER DANSER (Vartan)
 12. LES MAUVAIS GARÇONS (Hallyday)
 13. DE QUOI SONT FAITS LES GARÇONS (Gam's)
 14. FINGERS OF RYTHM (Fingers)
 15. N'ÉCOUTE PAS LES IDOLES (Gall)
 16. POURTANT TU M'AIMES (Hardy)
 17. JE NE SUIS PAS TROP JEUNE (Surfs)
 18. QU'EST-CE QUI M'ATTEND (Anthony)
 19. CHAQUE INSTANT DE CHAQUE JOUR (Sheila)
 20. NON, NE DIS PAS ADIEU (Alamo)
 21. TU ES TROP BELLE (Tenas-Caids)
 22. DETECTIVE PRIVE (Mitchell)
 23. HELLO DOLLY (Clark)
 24. LES VACANCES SONT LA (Rodolphe)
 25. TOUT SAUF UNE ROSE (Petit Prince)
 26. VIENS JE T'EMMÈNERAI (Gérard Melet)
 27. MEMPHIS TENNESSEE (Gérard-Showmen-Taylor)
 28. LE TRAIN (Sarna)
 29. QUAND MON PÈRE (Romuald)
 30. DANS MES BRAS OUBLIE TA PEINE (Torr)
 31. NE LIS PAS CETTE LETTRE (Dalida)
 32. VA DANSER (J.-J. Debout)
 33. TU ME REGRETTERAS (Blonda)
 34. LA CLOCHE (Gall)
 35. UNE LETTRE POUR VOUS (Bridge)
 36. PAUVRE PETITE FILLE RICHE (François)
 37. UN GARÇON SAUVAGE (Paje)
 38. UN VERRE DE WHISKY (Monty)
 39. DROLEMENT SYMPA (Moulière)
 40. OH DIS MARIE (J.-P. Doran)
 41. BONNE CHANCE (Hallyday)
 42. TOUT LE LONG DU CHEMIN (Auffray)
 43. SI JE CHANTE (Vartan)
 44. TRA LA LA SUZIE (Paje)
 45. SHA LA LA (Vartan)
 46. C'EST TOI MON IDOLE (Mitouffles)
 47. HELLO PETITE FILLE (Sheila)
 48. J'ATTENDS MES VINGT ANS (Tenas-caids)
 49. TOI L'AMI (Anthony-Gam's)
 50. CEUX QUI ONT UN CŒUR (Clark)