



Nous redoutons le pire ! Maintenant, nous sommes rassurés. Ces photos nous prouvent que, malgré son récent mariage, Jean Bonis a encore la permission de minuit. Merci Jacqueline, grâce à vous nous avons retrouvé sur l'antenne Richard Anthony, Rika Zaraï, Michel Paje, France Gall, réunis au bar de l'Hôtel Caravelle à Toulouse.

Quant à l'émission S.B.J. que Jean présente chaque jour, elle a de plus en plus de succès. La raison est fort simple : les « fans » retrouvent toujours les éternelles idoles du rock ou du yéyé et les autres y découvrent, habilement incorporées, les chansons du jour qui sont comme elles l'étaient hier et le resteront demain : purement et simplement des chansons.



Adamo est un garçon très sympathique. En vertu de sa simplicité, je ne pense pas qu'il soit nécessaire de broder autour de ce jugement. Avec la même sobriété, je me contenterai de dire qu'il a du talent. La littérature enveloppante couvre trop d'un voile de politesse l'évidence des concessions.



Eddy Vartan rêve de tourner en France avec une grande formation, Thierry Vincent de suivre les traces de Johnny Halliday.

Quant à Jean-Pierre Besançon, au centre, il sort de l'anonymat de la cabine de verre réservée aux ingénieurs du son.



Fort du charme de leur personne et de l'intensité de leur expression, les jeunes chanteurs de rock poursuivent leur offensive. En tête du mouvement, Ronnie Bird.



Comme pour Adamo, le talent des Babs n'a d'égal que leur gentillesse et les difficultés qu'ils éprouvent à trouver du bon « matériel » prouvent qu'ils ne feront aucune concession à la médiocrité.



Quand Ria Bartok chante « Ecoute mon cœur », on a de suite envie de l'ausculter. L'espère que cette fois Richard Anthony lui en laissera l'exclusivité.

HIT PARADE

TITRES LES PLUS DEMANDES

(Entre parenthèses, les interprètes les plus demandés)

- | | |
|---|---|
| 1 VOUS PERMETTEZ MONSIEUR (Adamo) | 21 JE NE SUIS PLUS RIEN SANS TOI (Rivers) |
| 2 LES CLOCHES SONNAIENT (Claude François) | 22 S'IL M'AIME (Michèle Torr) |
| 3 JOHNNY LUI DIT ADIEU (Johnny HALLYDAY) | 23 OUI J'AI PEUR (Jocelyne) |
| 4 ECOUTE CE DISQUE (Sheila) | 24 PREMIERS BAISERS (Michel Paje) |
| 5 SACRE CHARLEMAGNE (France Gall) | 25 DONNA DONNA (Claude François) |
| 6 UN AMI ÇA N'A PAS DE PRIX (Johnny Hallyday) | 26 LE ROSSIGNOL ANGLAIS (Hugues Aufray) |
| 7 FAUCHE (Eddy Mitchell) | 27 CHANTE AVEC MOI (Petit Prince - Frank Alamo) |
| 8 AMORE SCUSAMI (Dalida) | 28 MARIE-COPAIN (Michel Paje) |
| 9 A VOT' BON CŒUR (Adamo) | 29 DANS LE MEME WAGON (Marjorie Noël) |
| 10 JE SAIS (Claude François) | 30 PRENDS-MOI DANS TES BRAS (Sylvie Vartan) |
| 11 LE PENITENCIER (Johnny Hallyday) | 31 J'AI LE DROIT DE T'AMER (Danyel Gérard) |
| 12 VOUS LES COPAINS... (Sheila) | 32 SI TU N'Y CROIS PAS (Guy Mardel) |
| 13 LA CORDE AU COU (Richard Anthony) | 33 LES LIVRES D'ECOLE (Christine Lebaill) |
| 14 DANS LE TEMPS (Pétula Clark) | 34 TOUJOURS DES BEAUX JOURS (Sheila) |
| 15 LE CHEF DE LA BANDE (Frank Alamo) | 35 QUELQUE CHOSE ME DIT (Ria Bartok) |
| 16 N'OUBLIE PAS QU'IL EST A MOI (Sylvie Vartan) | 36 OUI OU NON (Monty) |
| 17 TOUJOURS UN COIN QUI ME RAPPELLE (Eddy Mitchell) | 37 UNE PETITE LARME M'A TRAHIE (Gam's) |
| 18 JE VEUX QU'IL REVienne (Françoise Hardy) | 38 TU NE FAIS JAMAIS RIEN POUR ME PLAIRE (Alice Dona) |
| 19 TCHICK TCHANG (Monty) | 39 SI UN JOUR (Dick RIVERS) |
| 20 LES FILLES D'AUJOURD'HUI (Richard Anthony) | 40 UN AMI DE PLUS (Petit Prince) |

Avec Jean Bonis et Jacques Lalanne, toute l'équipe de « Spécial Blue Jeans », vous donne rendez-vous chaque jour, de 17 heures à 18 h 30, en semaine, et le dimanche, à 20 h 15, à l'écoute de VOTRE EMISSION, sur les ondes de RADIO-ANDORRE : Ondes Moyennes 300 m 60 ; Ondes Courtes 50 m 04.