

Christine Fontane à Radio-Andorre

Elle aime les enfants
et les grands prix

Christine Fontane aime les enfants : elle est la maman de quatre garçons, bien à elle, dirige le département des disques pour enfants de R.c.a., produit et présente chaque semaine sur Radio-Andorre « Mercredi chaud » (à 10 heures), une émission destinée, vous l'auriez deviné, aux enfants.

Elle aime aussi les grands prix de la chanson. Premier grand prix, celui de la S.d.r.m., en 1962, pour « Concert à Grenade ». Le second, un mois plus tard, c'est le grand prix Pierre Hiegel, pour « Le Signe du scorpion ». Viendront ensuite un Grand Prix international à Mexico, le grand prix de la chanson décerné par la S.a.c.e.m. et une sélection

au festival de l'Eurovision. C'était en 1974. Mais la mort du président Pompidou provoque l'annulation de la participation de la France au concours. Christine avait écrit : « La vie à 25 ans », qui devait devenir quand même un succès, interprété par Dani.

Nouvelle vague de prix avec cette fois-ci des productions de disques pour les enfants : en 1976, le Grand Prix de l'académie Charles-Cros pour la série « Chante les mots », en 1979 le prix « Loisirs jeunes » pour « Les enfants jouent de la guitare », et deux prix encore en 1980 pour « Les enfants jouent Bach avec Marie-Claire Alain » et « Les enfants jouent Vivaldi avec Nell Gotkovsky ».

Etonnez-vous maintenant qu'on lui ait fait confiance à

Radio-Andorre pour présenter l'émission enfantine du mercredi !

